

INTRODUCTION

L'intérêt de la culture pour les politiques ?

Pourquoi ?

Depuis quand ?

- **Les politiques culturelles ont été développées pour la France**

- ↳ « politiques de Arts » (par Louis XIV)

- Exaltation de la grandeur

- Moyen de gouverner

- ↳ La France a toujours prétendu à son **exception culturelle**

- La place de l'artiste :

- N'a jamais été traitée juridiquement

- Ce n'est pas un statut mais une dérogation au droit du travail

- Les administratifs représentent **près de 80 %** des équipes culturelles

- **La politique culturelle :**

- ↳ ? > La place de la culture dans la société

- ↳ La **subvention** :

- Apport de subvention à certains secteurs

- Subvention = censure

- « *La subvention, c'est la suggestion* » (HUGO)

- La question de l'Art et de la Culture

- ↳ **Démocratisation culturelle** :

- La transmission de la culture au peuple

- Une vulgarisation de l'Art ?

➤ Une dévalorisation de l'Art ? (H. ARENDT)

↳ « *Culture : religion du XXe siècle.* » (A. MALRAUX)

- Politique culturelle > **une confrontation de discours :**

Discours esthétique (propre à l'artiste)

Discours historique

Discours économique (cf. Discours de Jack Lang, 1986)

Discours juridique

Discours sociologique (société <-> culture)